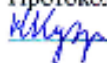


**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МО «БРАТСКИЙ РАЙОН»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ВИХОРЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 101»**


РАССМОТРЕНО

Заседание МС
МКОУ «Вихоревская СОШ № 101»
Протокол №1 от 30.08.2024г.

 /Кузнецова Н.А./

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по ВР МКОУ
«Вихоревская СОШ № 101»
30.08.2024

 /Бальжинимаева Т.И./

УТВЕРЖДАЮ

Протокол №1 от 30.08.2024г.
Директор МКОУ «Вихоревская
СОШ № 101»

 /Лурин И.А./


**Рабочая программа внеурочной деятельности
«Юный художник»
для обучающихся 5-7 классов
срок реализации 5 лет**

Вихоревка, 2024г.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Юный художник» для 5-7 классов разработана на основе требований к результатам освоения ООП ООО МКОУ «Вихоревская СОШ № 101» в соответствии с ФГОС ООО.

Цель программы

- раскрыть и развить потенциальные художественно - эстетические способности, заложенные в ребёнке.

Задачи:

1. Формировать устойчивый интерес к художественной деятельности.
2. Знакомить детей с различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмов работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.
3. Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость. Прививать навыки работы в группе. Поощрять доброжелательное отношение друг к другу.
4. Воспитывать стремление к разумной организации своего свободного времени. Помогать детям в их желании сделать свои работы общественно значимыми.
5. Формировать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру через художественное творчество, восприятие духовного опыта человечества – как основу приобретения личностного опыта и самосозидания;
6. Развивать творческие способности, фантазию и воображение, образное мышление, используя игру цвета и фактуры, нестандартных приемов и решений в реализации творческих идей;

Согласно учебному плану МКОУ «Вихоревская СОШ № 101 » на 2023-2024 учебный год на внеурочную деятельность «Юный художник» на уровне основного общего образования отводится 0,5 час в неделю, 17 часов в год.

Взаимосвязь с программой воспитания

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учетом рекомендаций Примерной программы воспитания. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать ее не только на творческое, но и на нравственное, социальное развитие ребенка, что проявляется в:

- приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в Примерной программе воспитания;
- возможности комплектования разновозрастных групп для организации творческой деятельности школьников (воспитательное значение таких групп отмечается в Примерной программе воспитания);
- высокой степени самостоятельности школьников в творческой деятельности, что является важным компонентом воспитания ответственного гражданина;
- ориентации школьников на подчеркиваемую Примерной программой воспитания социальную значимость реализуемой ими деятельности, в частности их проектов, участия в творческих конкурсах;
- интерактивных формах занятий для школьников, обеспечивающих их большую вовлеченность в совместную с педагогом и другими детьми деятельность и возможность образования на ее основе детско-взрослых общностей, ключевое значение которых для воспитания подчеркивается Примерной программой воспитания.

Личностные и метапредметные результаты освоения программы «Юный художник »

Личностные результаты:

У обучающегося будут сформированы:

- чувства гордости за свою Родину, российскую культуру и искусство, основы гражданской идентичности;
- понятия о единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий, обогащение на этой основе собственного духовного мира;

- ответственное отношение к учению, инициативность и самостоятельность в решении учебно-творческих задач;
- готовность и способность к саморазвитию и самообразованию;
- уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере;
- готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- умений осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- уважительного отношение к иному мнению;

Метапредметные результаты:

Обучающиеся научатся:

- отличать верно выполненное задание от неверного;
- ставить и формулировать проблемы;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого и исследовательского характера;
- установление причинно-следственных связей;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.

Обучающиеся получают возможность:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- сравнивать и группировать такие культурные объекты, как театр, кино, музей, выставка.
- использовать различные способы поиска информации;
- узнать термины, названия видов искусства, правила посещения выставок и мастер-классов.
- овладеть логическими действиями сравнения, определять последовательность событий;

Форма организации занятий:

1. Теоретические занятия, беседы о видах рукоделия
2. Просмотр документальных и художественных фильмов.
3. Презентации о музеях мира.
4. Практическая деятельность: изготовление сувениров, открыток.
5. Участие в конкурсах.

Тематический план

№	Тема	Количество часов
1	История развития рукоделий.	2
2	Правила техники безопасности	0,5
3	Сувенирная мастерская	6
4	Предновогодние хлопоты.	4
5	Картины без кисти и красок.	4,5
Итого		17

Содержание программы кружка по внеурочной деятельности (17 часа)

1.История развития рукоделий.(2часа)

Рукоделие разных стран. Показ презентаций.

2.Правила техники безопасности. (0,5 час)

Подготовка материалов, инструментов к работе. Беседа о пользе и престижности умений в жизни.

3. Сувенирная мастерская(6 час)

- Закладки для книг.

- Веер из разноцветной бумаги с ажурными прорезями.
Материалы и инструменты. Особенности работы с бумагой
- Цветок с конфетой в середине
- Цветок в технике «канзаши»
Материалы и инструменты.
Особенности работы с атласными лентами. История этого вида искусства(1ч)
- Цветок в технике «бохо»,История возникновения этой техники.
Материалы и инструменты.
- Рамка для картины
- Картина в технике аппликация из ткани. Свойства тканей.
Технология тканевой аппликации.
- Картина в технике нитяная акварель(2 ч)Технология создания картины,
путём приклеивания шерстяных нитей, подобранных по эскизу.

4.Предновогодние хлопоты(4 час)

- Символ 2019 года жёлтый поросёнок. Познакомить со значением новогоднего символа.
Изготовление ёлочных игрушек разными способами: папье-маше, мягкая игрушка, картон.
- Изготовление карнавальных шапочек и масок. История их происхождения. Работа с шаблонами и бумагой.
- Новогодние украшения для класса: цепи, гирлянды, шестигранные снежинки
- Веточка в инее. Работе с бумагой и клейстером.
- Новогодний букет. Веточки в инее, ёлочные ветки, шарики из фольги и бусин.
- Поздравительные открытки. Использование картона, бумаги, цветных салфеточек.

5.Картины без кисти и красок.(4,5 час)

- Чем можно рисовать картины. Материалы и инструменты. Технология изготовления картин с помощью шерстяных ниток и клея ПВА. Подбор сюжетов. Изготовление эскиза картины. Подбор ниток по эскизу. Изготовление картины.

Календарно-тематическое планирование 5 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Плановая дата	Фактическая дата
1	Рукоделие разных стран. Показ презентаций.	0,5		
2	Рукоделие разных стран. Показ презентаций	0,5		
3	Подготовка материалов, инструментов к работе. Беседа о пользе и престижности умений в жизни.	0,5		
4	Закладки для книг	0,5		
5	Веер из разноцветной бумаги с ажурными прорезями. Материалы и инструменты. Особенности работы с бумагой	0,5		
6	- Цветок с конфетой в середине	0,5		
7	Цветок в технике «канзаши» Материалы и инструменты. Особенности работы с атласными лентами. История этого вида искусства	0,5		
8	Цветок в технике «канзаши» Материалы и инструменты. Особенности работы с атласными лентами. История этого вида искусства	0,5		
9	Цветок в технике «бохо»,История возникновения этой техники.	0,5		
10	Рамка для картины	0,5		
11	Картина в технике аппликация из ткани. Свойства тканей. Технология тканевой аппликации.	0,5		
12	Картина в технике нитяная акварель Технология создания картины, путём приклеивания шерстяных нитей, подобранных по эскизу.	0,5		

13	Картина в технике нитяная акварель. Технология создания картины, путём приклеивания шерстяных нитей, подобранных по эскизу.	0,5		
14	Картина в технике нитяная акварель. Технология создания картины, путём приклеивания шерстяных нитей, подобранных по эскизу.	0,5		
15	Символ 2019 года жёлтый поросёнок.	0,5		
16	Познакомить со значением новогоднего символа.	0,5		
17	Изготовление ёлочных игрушек из папье-маше	0,5		
18	Изготовление ёлочных игрушек из ткани в технике мягкой игрушки	0,5		
19	Изготовление ёлочных игрушек из картона	0,5		
20	История происхождения карнавальных масок.	0,5		
21	Изготовление карнавальных шапочек и масок используя шаблоны	0,5		
22	Новогодние украшения для класса: цепи, гирлянды, шестигранные снежинки	0,5		
23	Новогодние украшения для класса: цепи, гирлянды, шестигранные снежинки	0,5		
24	Веточка в инее. Работе с бумагой и клейстером.	0,5		
25	Новогодний букет. Веточки в инее, ёлочные ветки, шарики из фольги и бусин	0,5		
26	Поздравительные открытки. Использование картона, бумаги, цветных салфеточек	0,5		
27	Чем можно рисовать картины.	0,5		
28	Материалы и инструменты	0,5		
29	Технология изготовления картин с помощью шерстяных ниток и клея ПВА.	0,5		
30	Подбор сюжетов	0,5		
31	Изготовление эскиза картины.	0,5		
32	Подбор ниток по эскизу.	0,5		
33	Поздравительные открытки. Использование картона, бумаги, цветных салфеточек	0,5		
34	Поздравительные открытки. Использование картона, бумаги, цветных салфеточек	0,5		

Итого: 17 занятий

Календарно-тематическое планирование 6 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Плановая дата	Фактическая дата
1	Рукоделие разных стран. Показ презентаций.	0,5		
2	Правила техники безопасности	0,5		
3	Букет из листьев клёна	0,5		
4	Птица счастья.	0,5		
5	Рамка для картины в подарок к дню матери.	0,5		
6	Рамка для картины в подарок к дню матери	0,5		

7	Цветок в технике «канзаши». История. Материалы и инструменты.	0,5		
8	Цветок в технике «канзаши». Технология изготовления цветов.	0,5		
9	Цветок в технике «бохо», История возникновения этой техники.	0,5		
10	Цветок в технике «бохо», Подбор тканей и технология изготовления.	0,5		
11	Символ 2019 года жёлтый поросёнок. Познакомить со значением новогоднего символа. Изготовление ёлочных игрушек разными способами: папье-маше, мягкая игрушка, картон	0,5		
12	Изготовление карнавальных шапочек и масок. История их происхождения. Работа с шаблонами и бумагой	0,5		
13	. Новогодние украшения для класса: цепи, гирлянды, шестигранные снежинки	0,5		
14	Веточка в инее. Работе с бумагой и клейстером.	0,5		
15	. Новогодний букет. Веточки в инее, ёлочные ветки, шарики из фольги и бусин.	0,5		
16	Поздравительные открытки. Использование картона, бумаги, цветных салфеточек.	0,5		
17	Чем можно рисовать картины.	0,5		
18	Материалы и инструменты	0,5		
19	Технология изготовления картин с помощью шерстяных ниток и клея ПВА.	0,5		
20	Подбор сюжетов	0,5		
21	Изготовление эскиза картины.	0,5		
22	Подбор ниток по эскизу.	0,5		
23	Изготовление картин	0,5		
24	Изготовление картин	0,5		
25	Рукоделие разных стран. Показ презентаций.	0,5		
26	Правила техники безопасности	0,5		
27	Букет из листьев клёна	0,5		
28	Птица счастья.	0,5		
29	Рамка для картины в подарок к дню матери.	0,5		
30	Рамка для картины в подарок к дню матери	0,5		
31	Цветок в технике «канзаши». История. Материалы и инструменты.	0,5		
32	Цветок в технике «канзаши». Технология изготовления цветов.	0,5		
33	Цветок в технике «бохо», История возникновения этой техники.	0,5		
34	Цветок в технике «бохо», Подбор тканей и технология изготовления.	0,5		

Итого: 17 занятий

№ п/п	Тема занятия	Кол- во часов	Планова я дата	Фактиче ская дата
1	История возникновения рамок. Рамки в разные века.	0,5		
2	Знакомство с техниками изготовления и декорирования рамок. Подготовка материала для работы	0,5		
3	Правила ТБ. Изготовление рамок.	0,5		
4	Изготовление рамок.	0,5		
5	Изготовление рамок.	0,5		
6	Свойства гофрированной бумаги. Идеи изделий из гофробумаги.	0,5		
7	Изготовление букетов из гофробумаги.	0,5		
8	Декупаж	0,5		
9	Декупаж	0,5		
10	Понятия «флористика». Икебана. Разнообразие флористического материала.	0,5		
11	Правила сбора, подготовки и хранения материала. Правила построения цветочной композиции.	0,5		
12	Разнообразие технологий, изготовление панно «Кораблик»;	0,5		
13	Изделия из семян растений	0,5		
14	Крупы в рукоделии	0,5		
15	Картины из семян и круп	0,5		
16	Картины из семян и круп	0,5		
17	Картины из семян и круп	0,5		
18	Изделия из пластиковых бутылок	0,5		
19	Изготовление ваз из пластиковых бутылок.	0,5		
20	Изготовление символа года поросёнка из пластиковой бутылки и бумаги в технике папье-маше..	0,5		
21	Изготовление символа года поросёнка из пластиковой бутылки и бумаги в технике папье-маше..	0,5		
22	Изготовление символа года поросёнка из пластиковой бутылки и бумаги в технике папье-маше..	0,5		
23	Изготовление символа года поросёнка из пластиковой бутылки и бумаги	0,5		
24	Изделия из пластиковых пакетов. Техника разрезания пакетов.	0,5		
25	Техника вязания крючком из «пакетных» ниток .	0,5		
26	История создания игрушек из ткани. Разнообразие материала.	0,5		
27	Знакомство с техникой примитивизм. Изготовление тканевой игрушки в технике примитивизм.	0,5		
28	Изготовление тканевой игрушки в технике примитивизм	0,5		

29	Изготовление тканевой игрушки в технике примитивизм	0,5		
30	Коврики из остатков ткани. История создания ковриков из лоскутков	0,5		
31	Коврики из остатков ткани. Пэчворг	0,5		
32	Коврики из остатков ткани	0,5		
33	Коврики из остатков ткани	0,5		
34	Выставка	0,5		

Итого: 17 занятий